

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества» города Когалыма
(МАУ ДО «ДДТ»)

П Р И К А З

27.05.2022г.

№ 207

Об итогах проведении
промежуточной аттестации
учащихся МАУ ДО «ДДТ»
~~за 2 полугодие 2021-2022 учебного года~~

В соответствии с приказом МАУ ДО «ДДТ» от 25.04.2022г. № 149 «О проведении промежуточной аттестации учащихся МАУ ДО «ДДТ» за 2 полугодие 2021-2022 учебного года», с целью получения объективной информации об организации образовательной деятельности с учащимися по освоению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МАУ ДО «ДДТ», а также выявления уровня развития способностей и личностных качеств учащихся и их соответствия прогнозируемым результатам образовательных программ за 2 полугодие 2021-2022 учебного года, руководствуясь Положением об организации текущего, итогового контроля и промежуточной аттестации учащихся по освоению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МАУ ДО «ДДТ» в период с 16.05.2022г. по 23.05.2022г. педагогами дополнительного образования была проведена промежуточная аттестация учащихся за 2 полугодие 2021-2022 учебного года.

На основании справки об итогах проведении промежуточной аттестации учащихся МАУ ДО «ДДТ» за 2 полугодие 2021-2022 учебного года» (Приложение),

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Признать удовлетворительной работу педагогов дополнительного образования за 2 полугодие 2021-2022 учебного года по обеспечению освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (качество освоения программ); по уровню сохранности контингента; по уровню творческой активности учащихся (результативность участия в мероприятиях различного уровня); по полноте выполнения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

2. Снять с контроля приказ МАУ ДО «ДДТ» от 25.04.2022г. № 149 «О проведении промежуточной аттестации учащихся МАУ ДО «ДДТ» за 2 полугодие 2021-2022 учебного года».

3. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя директора по УВР Тарасенко О.И.

Директор



Н.А. Михалик

- обеспечена доля детей в возрасте 5-18 лет, ставших 2 победителями, призерами городских мероприятий в общей численности детей, посещающих учреждение не ниже 32%, а именно 21,8%;
- обеспечено выполнение в полном объеме дополнительных общеобразовательных общеразвивающих: во втором полугодии 2021-2022 учебного года фактическое количество проведенных часов по учреждению составляет 96,7%, а выполнение ДООП по содержанию – 100%. Недостающие часы для выполнения ДООП были восполнены педагогами дополнительного образования за счет применения дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, разработанных методических пособий, пошаговых инструкций выполнения практических заданий в электронном виде.

Проведенный анализ полученных данных в соответствии с задачами Образовательной программы МАУ ДО «ДДТ» на 2021-2022 учебный год представлен в таблице 2.

№ п/п	Название объединения, ФИО педагога,	Название ДООП	Обеспечить долю учащихся, с высоким уровнем обучения, от общего количества учащихся не ниже 52%	Обеспечить уровень сохранности контингента не ниже 94%	Обеспечить долю учащихся, охваченных конкурсными мероприятиями различного уровня не ниже 52%	Обеспечить долю детей в возрасте 5-18 лет, ставших 2 победителями, призерами городских мероприятий в общей численности детей, посещающих учреждение не ниже 32%;	Обеспечить выполнение в полном объеме дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ							
1.	Изостудия «Гамма», Алатырева Д.А.	«Мир творчества»	67%	100%	67%	67%	100%
2.	«Хореография», Алькина Н.И.	«Созвездие»	73%	100%	67%	67%	94%
3.	«Художественная обработка жревесины», Балло В.В.	«Юный мастер»	60%	100%	0%	0%	100%
4.	«Скульптура», Бекк Е.М.	«Глиняное чудо»	93%	100%	28%	28%	98%
5.	Студия «Театр моды», Гибадуллина Л.М.	«Юный дизайнер»	71%	100%	56%	51%	99%
		«Театр моды»	80%	100%			99%
		«Забавные игрушки» (ОВЗ)	-	100%			94%
		«Мягкая игрушка» (ОВЗ)	-	100%			100%
6.	Ансамбль народной песни «Росинка», Дербенева В.В.	«Родные истоки»	68%	98%	73%	73%	100%
		«Сударушка»	80%	100%			100%
		«Голоса России»	93%	100%			100%
		«Сценическая речь»	53%	100%			100%
7.	Вокальный ансамбль «Калейдоскоп мелодий»,	«Веселые нотки»	41%	98%			87%
		«Поющие голоса»	53%	100%			83%
		«Доминанта»	60%	100%			83%

	Жило Т.Н.	«Бельканто»	80%	100%	48%	48%	84%
8.	Изостудия «Гамма», Мамаева Б.Г.	«Мир творчества»	77%	97%	17%	17%	100%
		«От творчества к мастерству»	62%	87%			100%
9.	Изостудия «Гамма», Маркова Е.А.	«Радужные краски»	87%	100%	24%	24%	96%
		«Занимательная аппликация»	80%	100%			96%
		«Сувенир»	70%	100%			96%
		«Мастерская чудес» (РАС)	-	100%			96%
		«Волшебные краски» (РАС)	-	100%			96%
10.	Вокальный ансамбль «Счастливое детство», Михалик Н.А.	«Поющие голоса»	67%	100%	100%	100%	98%
11.	Изостудия «Гамма», Мокеева И.А.	«Мир творчества»	67%	100%	60%	60%	100%
12.	«Бисероплетение», Пештерян Н.И.	«Волшебная бусинка»	50%	92%	22%	22%	96%
13.	«Валяние из шерсти», Потапова А.Н.	«Сундучок фантазий»	48%	98%	48%	27%	90%
		«Мастерская игрушек»	33%	100%			90,5%
14.	«Золотое руно», Рябова Г.В.	«Петелька за петелькой»	40%	100%	34%	33%	96%
		«Художественное вязание»	55%	97%			97%
		«Волшебные узоры»	53%	100%			97%
		«Изонить»	57%	93%			99%
		«Волшебная ниточка» (ОВЗ)	-	100%			97%
		«Бумажные фантазии» (РАС)	-	100%			96%
15.	«Хореография», Сафонова А.А.	«Созвездие»	77%	100%	58%	55%	100%
		«Современный танец»	67%	100%			100%
16.	Изостудия «Гамма», Трефилова Т.А.	«Мир творчества»	68%	100%	50%	49%	94%
		«От интереса к мастерству»	70%	100%			92%
17.	«Звонкие струны», Харченко В.В.	«Серебряные струны»	63%	100%	41%	41%	94%
		«Электрогитара»	67%	100%			95%
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ							
18.	«Академия успеха», Соколовская О.В.	«Волонтер»	67%	100%	67%	13%	94%
ТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ							
19.	«Легоконструирован ие и робототехника»,	«Робототехника Lego Spike Prime»	73%	100%			94%