



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
Администрации города Когалыма**

**ПРИКАЗ**

От « 25 » января 2021 г.

№ 11-Пр-42

Об утверждении положения  
«О проведении городского конкурса исполнителей  
песен под аккомпанемент гитары  
«О чем поет струна твоей гитары...»  
в дистанционном формате»

В соответствии с планом работы управления образования Администрации города Когалыма на 2020-2021 учебный год, в рамках проведения мероприятий, посвященных месячнику оборонно-массовой и спортивной работы

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести в дистанционном формате городской конкурс исполнителей песен под аккомпанемент гитары «О чем поет струна твоей гитары...» (далее – Конкурс), среди образовательных организаций города Когалыма 26 февраля 2021 года.

2. Утвердить положение «О проведении городского конкурса исполнителей песен под аккомпанемент гитары «О чем поет струна твоей гитары...» в дистанционном формате» и состав жюри конкурса согласно приложению.

3. Директорам МАОУ СОШ № 1 Шарафутдиновой И.Р., МАОУ «Средняя школа № 3» Маренюку В.М., МАОУ «Средняя школа № 5» Заремскому П.И., МАОУ «Средняя школа № 6» Дзюбе О.И., МАОУ СОШ № 7 Наливайкиной Т.А., МАОУ «Средняя школа № 8» Александровой Е.В., МАОУ «Школ - сад № 10» Антонову А.В., МАУ «Школа искусств» Велижанину Н.В., МАУ ДО «ДДТ» Михалик Н.А. довести до сведения руководителей творческих коллективов условия участия в Конкурсе.

4. Ответственность за организацию и проведение Конкурса возложить на специалиста – эксперта отдела по общему и дополнительному образованию Управления образования – Муштаеву И.Н., директора МАУ ДО «ДДТ» - **Михалик Н.А.**

5. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела по общему и дополнительному образованию Управления образования Власенко М.Г.

Начальник  
Управления образования

С.Г.Гришина

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о проведении городского конкурса исполнителей песен под аккомпанемент гитары  
«О чем поет струна твоей гитары...»  
в дистанционном формате (далее – Положение)

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведение городского конкурса исполнителей песен под аккомпанемент гитары «О чем поет струна твоей гитары...» (далее - Конкурс)

1.2. Конкурс проводится в рамках проведения городского месячника оборонно-массовой и спортивной работы, посвященный «Дню защитника Отечества».

**2. Цели и задачи**

2.1. Цель конкурса: содействие творческому и профессиональному развитию учащихся, создание условий для духовно-нравственного и гражданского воспитания учащихся, популяризация исполнения песен под аккомпанемент гитары.

2.2. Задачи конкурса:

- способствовать развитию исполнительского творчества учащихся;
- развитие умения играть и петь индивидуально, в дуэте, трио, ансамбле;
- стимулирование творческой активности учащихся;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей песен под гитару.

**3. Организаторы Конкурса.**

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Управление образования Администрации города Когалыма.

3.2. Непосредственное проведение Конкурса возлагается на оргкомитет муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» (далее – МАУ ДО «ДДТ»).

3.3. Оргкомитет распространяет информацию о целях, задачах, программе Конкурса, формирует состав жюри.

**4. Участие в Конкурсе**

4.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся образовательных организаций города в следующих возрастных категориях:

- 11 - 14 лет (включительно);
- 15 - 18 лет (включительно);
- смешанная группа от 11 до 18 лет.

4.2. Номинации конкурса:

- отдельные исполнители (соло);
- дуэты, трио, ансамбли учащихся;
- дуэты, трио, ансамбли учащихся совместно с родителями или педагогами.

4.3. Участники представляют на Конкурс не более 4 произведений от образовательной организации, продолжительность каждого музыкального номера до 4 минут.

Варианты участия, могут быть различными:

1. - два произведения в номинациях: «Отдельные исполнители (соло)» и «Дуэты, трио, ансамбли учащихся»;

- два произведения в номинации «Дуэты, трио, ансамбли учащихся совместно с родителями или педагогами».

2. – одно произведение в номинациях: «Отдельные исполнители (соло)» и «Дуэты, трио, ансамбли учащихся»;

- три произведения в номинации «Дуэты, трио, ансамбли учащихся совместно с родителями или педагогами» и другие.

#### 4.4. Требования к видеоматериалам:

- цифровая видеозапись исполнения музыкальных произведений в формате MP4 или AVI;

- качественная видеозапись с высоким качеством звучания;

- видеоматериал с конкурсным выступлением должен быть записан на камеру, установленную на штативе (или на стойкой поверхности), с одного ракурса, без монтажа и обработки в редакторе.

В случае некорректного формата видео-файла, ваша заявка может быть **отклонена**.

Ссылка на видеоконвертер <https://video.online-convert.com/ru/convert-to-mp4> **Конвертируем самостоятельно.**

#### 4.5. Требования к музыкальному репертуару:

- не допускаются к участию в Конкурсе произведения, несущие агрессию, пропаганду ненормативной лексики и другие, недоступные для восприятия учащихся темы;

- тематика репертуара должна соответствовать возрастным особенностям участника Конкурса;

- в репертуаре могут быть песни на любом языке, в случае, если песня исполняется не на русском языке, при подаче заявки обязательно отправить отдельным приложением перевод (дословный), подписанный именем участника и названием песни с указанием языка.

Запрещается: выступление под фонограмму «плюс» и использовать бэк-вокал.

### 5. Сроки и место проведения Конкурса

#### 5.1. Конкурс проводится в два этапа:

- первый этап Конкурса - предварительный отбор участников на Конкурс на уровне образовательных организаций;

- запись исполнения музыкальных произведений (видео в формате MP4 или AVI) будет проходить на базе своей образовательной организации;

- видеоматериалы записи исполнения музыкальных произведений принимаются до **24.02.2021г.** на e-mail: [domdt@dk.ru](mailto:domdt@dk.ru) или по адресу: ул. Прибалтийская, 17-а МАУ ДО «ДДТ», кабинет №306.

- второй этап Конкурса - оценивание исполнения музыкальных произведений компетентным жюри будет проводиться (дистанционно) **26.02.2021 г. в 16:00** в актовом зале МАУ ДО «ДДТ».

5.2. Заявки на участие в Конкурсе (приложение 1) принимаются до **12.02.2021 г.** на e-mail: [domdt@dk.ru](mailto:domdt@dk.ru) с пометкой заявка на конкурс «О чем поет струна твоей гитары...».

5.3. Репетиции не предусмотрены

### 6. Жюри Конкурса

6.1. В состав жюри входят специалисты в области исполнительства песен под гитару, независимые представители от образовательных организаций.

6.2. Жюри Конкурса проводит просмотр и оценку записи исполнения музыкальных произведений согласно критериям, указанным в пункте 7 настоящего Положения; определяет победителей Конкурса.

### 7. Критерии оценивания Конкурса

7.1. Выступления участников Конкурса оцениваются по 5-бальной системе по следующим критериям:

- Уровень подготовки (*вокальные данные, чистое интонирование, хорошая дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни, исполнительская техника и инструментальные навыки гитаристов*).

- Сценический образ (*артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, выстроенная драматургия песни, совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, соответствие постановки номера содержанию песни, оригинальность исполнения, внешний вид*).

- Выбор репертуара (*соответствие репертуара возрастным особенностям, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания имиджа*).

### 8. Награждение

8.1. По итогам Конкурса решением жюри победители награждаются дипломами I, II и III степени в каждой из номинаций, участники - грамотами.

8.2. Победителем (I место) городского Конкурса считается участник, набравший в общем итоге наибольшее количество баллов, при условии, что это количество баллов составляет не менее 70% от максимально возможного количества баллов.

8.3. Призёрами (II, III место) городского Конкурса считаются участники, следующие за победителем по количеству набранных баллов по мере их убывания, и набравшие в общем итоге количество баллов, составляющее не менее 50% от максимально возможного количества баллов.

8.4. По решению жюри могут быть установлены специальные номинации.

8.5. Итоги Конкурса будут отражены в приказе по итогам Управления образования.

### 9. Контактные лица

9.1. Контактные данные оргкомитета от МАУ ДО «ДДТ»

- Кузнецова Екатерина Андреевна, заместитель директора по УВР, 8 (34667) 2-72-93

- Дедович Оксана Николаевна, педагог-организатор;

- Минибаева Светлана Газинуровна, педагог-организатор

Приложение 1

### ЗАЯВКА

на участие в городском конкурсе исполнителей песен под аккомпанемент гитары  
«О чем поет струна твоей гитары...»

1. Образовательная организация \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И. участника (ов)	Возраст участника (ов)	Название произведения	Авторы произведения	Номинация	Ф.И.О. должность руководителя (полностью)
1.						
2.						

**Состав жюри городского конкурса исполнителей песен под  
аккомпанемент гитары «О чем поет струна твоей гитары...»**

1. **И.Н. Муштаева** – главный специалист отдела по общему и дополнительному образованию Управления образования Администрации города Когалыма Администрации г. Когалыма
2. **Н.А. Михалик** – педагог дополнительного образования, директор МАУ ДО «ДДТ»
3. **Ш.Р. Булатов** – начальника Регионального Штаба Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического движения «Юнармия» по Ханты-Мансийскому автономному округу-Югре
4. **Е.И.Сандо** – методист МАУ «ИРЦ г.Когалыма»
5. **М.А.Красиков** – заместитель директора МАУ «Школа искусств»